

PRODUZIONI



RS PRODUCTIONS

Indice

0.1. La Società 3

1 -Produzioni 2019/2020 4

1.1. Vitrum 5

1.2. Born In The Street 7

1.3. Barman And Bartenders 9

1.4. A Tutta Birra 11

1.5. Tattoo' s: Ink In My Skin 13

1.6. Sono In Lista 15

2 -Produzioni 2020/2021 17

2.1. Sex And The Internet 18

2.2. Il Coraggio Del Leone 20

2.3. Young Talents 22

2.4. Soul Travel 24

2.5. Lockdown Generation 26



Chi Siamo

RS Productions, fondata a Milano nel 2019 da un gruppo imprenditoriale di lunga esperienza nei settori media ed editoria, è una **casa di produzione e distribuzione di contenuti audiovisivi e cinematografici**. La Società è proprietaria, insieme a **Portobello SpA**, di **Web Magazine Makers**, casa editrice che ha in licenza per l' Italia le storiche testate "Rolling Stone" e "Variety".

RS Productions è attenta al mercato in continua evoluzione in cui le tendenze delle nuove generazioni ed i progressi tecnologici, sempre più repentini, determinano cambiamenti nelle modalità di fruizione dei contenuti mediatici e di intrattenimento. La Società opera dunque attraverso **studi attrezzati con tecnologie d' avanguardia** nella produzione audiovisiva, grazie ai quali è in grado di realizzare **innovativi progetti cross-mediali**.

RS Productions ha realizzato nel corso del 2019 diverse produzioni, distribuite dalla stessa Società al cinema su tutto il territorio nazionale e – attraverso Amazon Prime Video – in Italia, USA, Giappone, Regno Unito e Germania. Nel 2020 la Società ha avviato la produzione di altre opere, alcune delle quali attualmente in fase di post-produzione. La Società inoltre è recentemente aggiudicata diritti per la distribuzione italiana di uno dei film di punta della scorsa stagione cinematografica: "The Book of Vision", nominato alla 66esima edizione dei premi David di Donatello 2021 per i "MIGLIORI EFFETTI VISIVI VFX".



1

**PRODUZIONI
2019/2020**

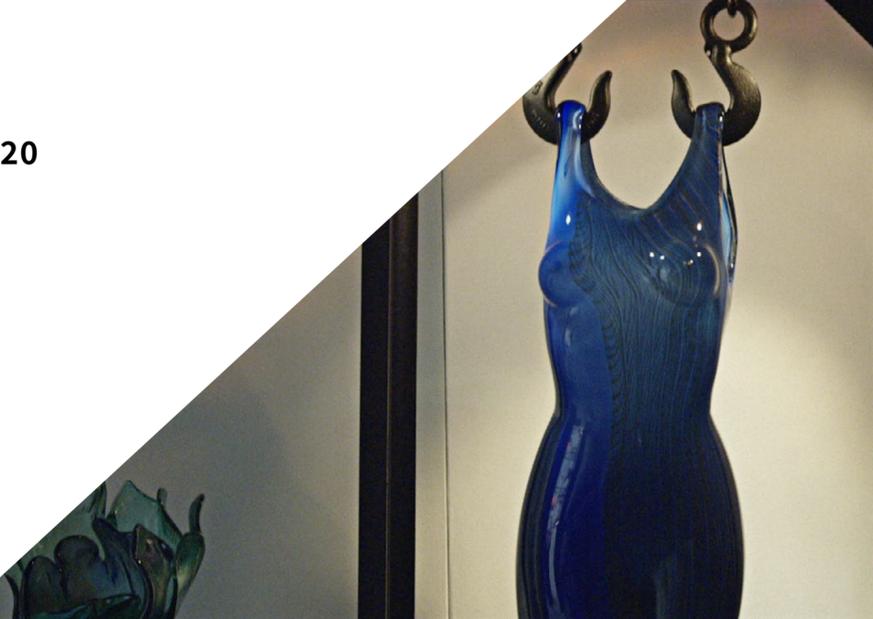
Produzioni 2019/2020

Vitrum

Crediti

REGIA DI: Giovanni Fortunato
AIUTO REGIA: Gianpiero Mastro Francesco
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 90'
SCRITTO DA: Francesco Muzzupappa
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia





VITRUM

Sinossi

Stiamo parlando del vetro, uno dei materiali più utili ed utilizzati dall' uomo. A questo materiale sono legati millenni di storia dell' umanità, partendo dall' ossidiana, fino ad arrivare agli oggetti più elaborati contemporanei; nel mezzo c' è tutto.

Questo documentario, propone una totale immersione nella storia del vetro Italiana, utilizzando Venezia (nella fattispecie Murano), come campione ideale che racchiude al suo interno la totale completezza dei tasselli che hanno reso questa arte, un' eccellenza italiana agli occhi del mondo. In ultima istanza, questo documentario sarà un vero e proprio viaggio attraverso la storia dell' artigianato del vetro in tutte le sue declinazioni, dagli oggetti più antichi alle creazioni più moderne frutto di collaborazioni estere.

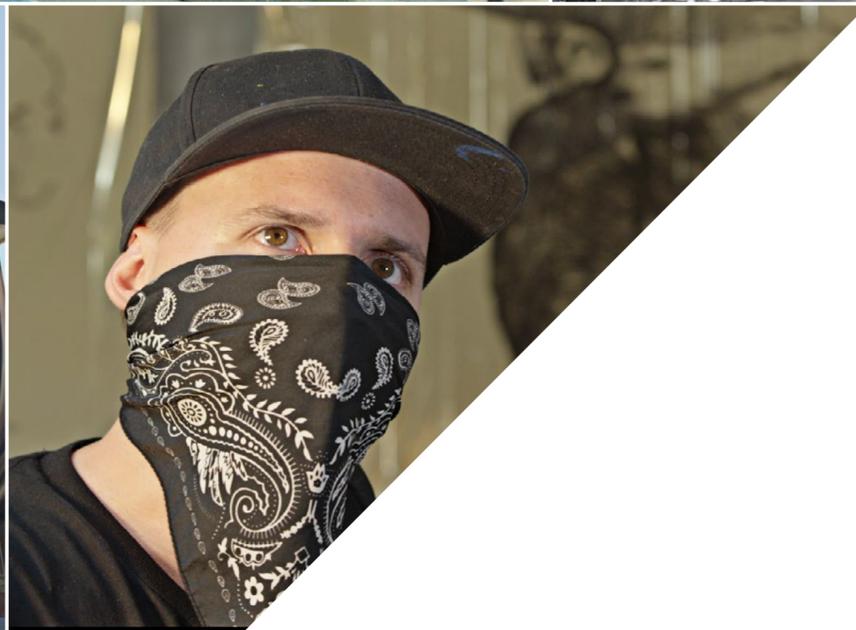
Produzioni 2019/2020

Born In The Street

Crediti

REGIA DI:	Davide Cisterna
AIUTO REGIA:	Gianpiero Mastro Francesco
PRODUZIONE:	RS Productions
DURATA:	ca 100'
SCRITTO DA:	Francesco Muzzupappa
GENERE:	Documentario a colori, girato in Italia





Sinossi

Tratteremo il fenomeno della street art come corrente culturale nazionale che, per le caratteristiche specifiche di ogni città, ha assunto in ogni area urbana, connotazioni e sviluppi differenti. Nella prima stagione di questo documentario, vogliamo osservare la storia della Street Art così come si è sviluppata a Milano.

Racconteremo come il concetto di graffiti e murales sia cambiato e di come quest' arte abbia contribuito alla riqualificazione delle aree urbane periferiche, così come degli spazi pubblici restituiti alla città come luoghi nei quali oggi si svolgono attività culturali e ricreative.

Produzioni 2019/2020

Barman And Bartenders

Crediti

REGIA DI: Davide Cisterna
AIUTO REGIA: Gianpiero Mastro Francesco
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 90'
SCRITTO DA: Francesco Muzzupappa
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia





BARMAN & BARTENDERS

Sinossi

In questo documentario ci soffermeremo ad osservare la figura del barman, e di come egli si appresta a preparare i suoi cocktail, con i diversi tipi di ingredienti, dai più comuni a quelli più ricercati, curandone il gusto, la presentazione e sperimentando lui stesso nuove combinazioni, mantenendosi aggiornato sulle novità del settore. Per realizzare i drink, il barman deve conoscere gli elementi che formano un cocktail e saperli miscelare nel modo corretto.

Un aspetto importante della professione è la presenza scenica: i barman professionisti hanno la capacità di realizzare i cocktail con gesti tecnici estremamente rapidi e coreografici; in particolare, la spettacolarizzazione della tecnica di lavoro del barman, utilizzando bicchieri e bottiglie con movimenti acrobatici simili a quelle dei giocolieri, è nota con il nome di “flair bartending”. Questo documentario porta a conoscere i retroscena di questa affascinante professione; dalla vista al gusto, il bartender deve saper catturare e soddisfare il cliente.

Produzioni 2019/2020

A Tutta Birra

Crediti

REGIA DI: Davide Cisterna
AIUTO REGIA: Gianpiero Mastro Francesco
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 90'
SCRITTO DA: Francesco Muzzupappa
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia



Produzioni 2019/2020



Sinossi

Documentario incentrato sulla birra e sulla sua produzione. Verranno narrate, attraverso gli occhi ed il vissuto di cinque protagonisti, le storie che hanno permesso la realizzazione della propria azienda artigianale. Sarà un racconto soggettivo, esperienziale e, per certi versi, romantico, che vuole mostrare come ogni realtà geografica, nonostante parte degli stessi incipit, possa diversificarsi in maniera così profonda da diventare unica nel suo genere.

Ogni birrificio verrà omaggiato da un tributo conclusivo realizzato da un personaggio particolare: lo Chef della Birra. Lo chef dedicherà un piatto ad ogni birrificio, utilizzando nella fase di preparazione la birra più particolare di quel produttore, come prova incontrovertibile del rapporto che la birra rivendica, come o più nel vino, con l'arte culinaria.

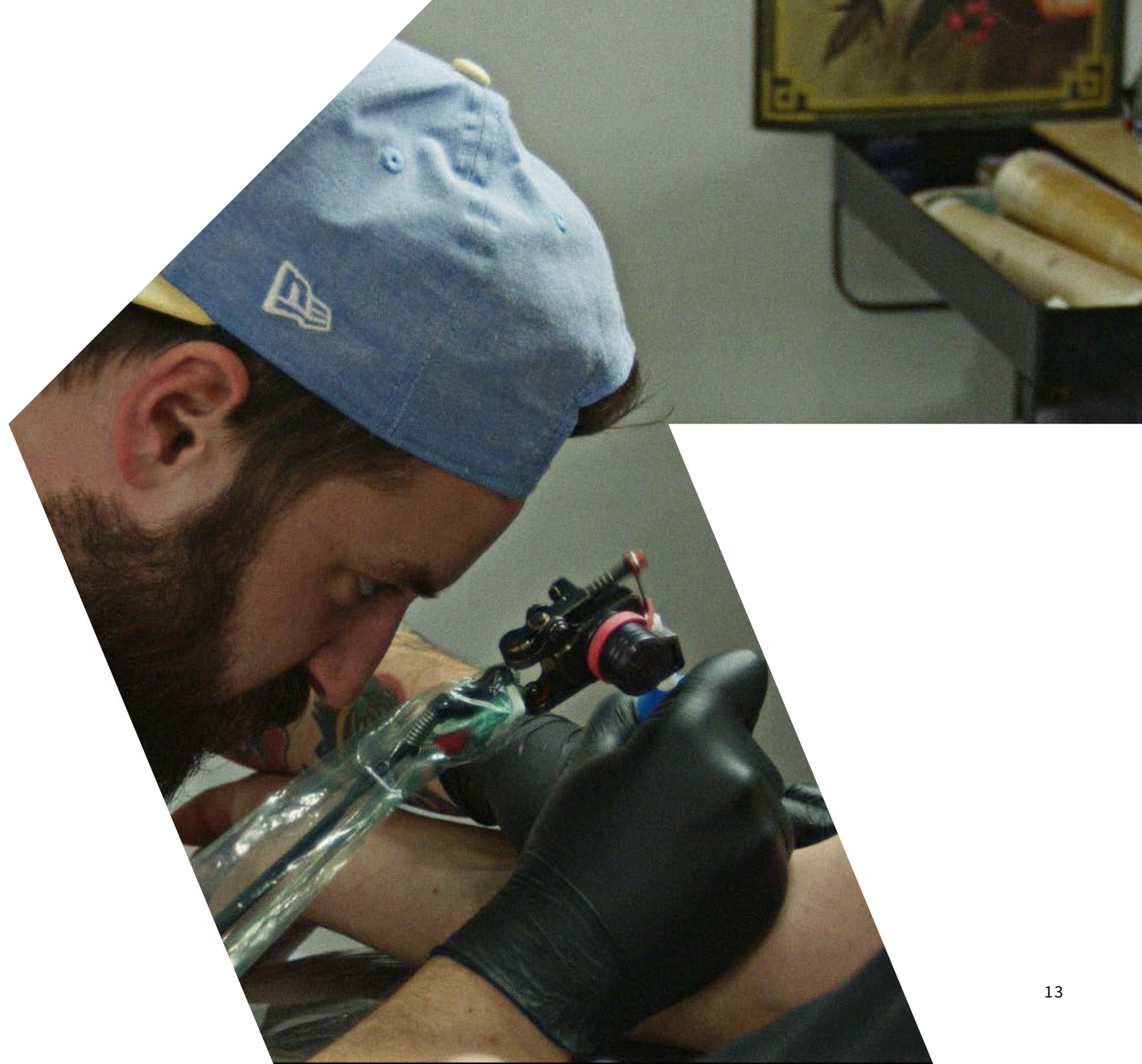
**A TUTTA
BIRRA**

Produzioni 2019/2020

Tattoo's: Ink In My Skin

Crediti

REGIA DI: Davide Cisterna
AIUTO REGIA: Gianpiero Mastro Francesco
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 90'
SCRITTO DA: Francesco Muzzupappa
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia





Sinossi

Racconteremo di un' arte pittorica che permette la decorazione del corpo umano; quella del tatuaggio è una tradizione che ritroviamo molto indietro nel tempo.

Attraverso le testimonianze di tatuatori e soggetti tatuati, racconteremo il valore attribuito all' arte del tatuaggio nel passato, come essa è cambiata nel corso del tempo e la sua valenza culturale, antropologica, magico-curativa ed estetica, fino ad arrivare alla dimensione attuale. Un excursus dalle origini ai giorni nostri.

Tatuaggi religiosi, terapeutici, nobiliari, punitivi, degli artigiani, della camorra, di crimine e marginalità, hippy, fino a quelli dei marinai. Questa si palesa come una tradizione italiana ancora oggi largamente sconosciuta, che passa tra le maglie della storia, da nord a sud, attraversando guerre, mestieri, ordini religiosi, amore, vanità e potere. Scoprirete il potere della comunicazione dell' inchiostro su pelle.

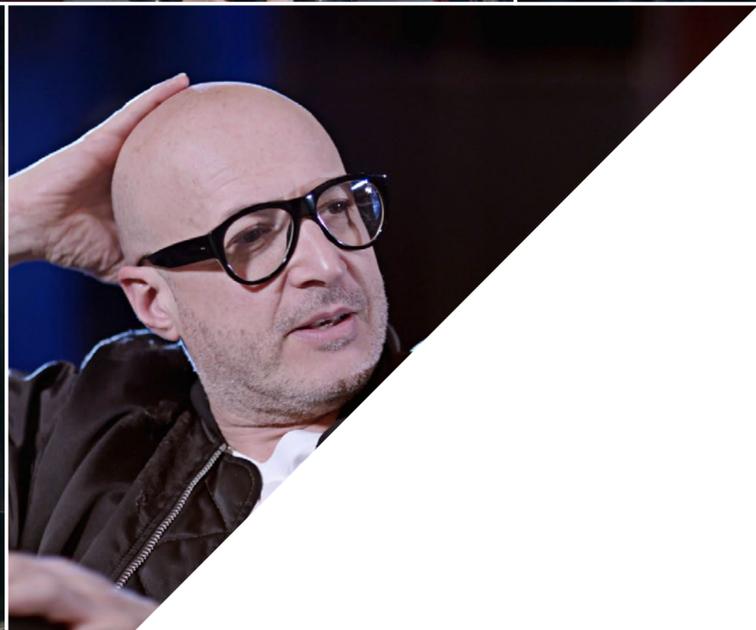
Produzioni 2019/2020

Sono In Lista

Crediti

REGIA DI: Andrea Paulicelli
DOP: Alberto Scotti
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 70'
SCRITTO DA: Stefano Fontana
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia



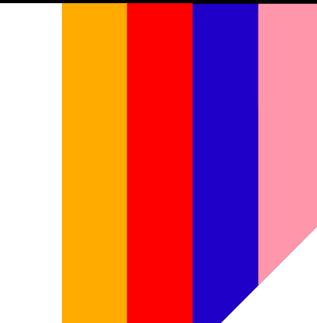


Sinossi

Il documentario racconta la storia, l'evoluzione e la trasformazione del clubbing a Milano. "Clubbing" è un termine inglese traducibile con "andare per locali". In realtà c'è un significato molto più profondo e culturale nell'accezione anglosassone del termine. I club, le discoteche e la musica elettronica sono un punto di vista privilegiato per leggere la società e i suoi cambiamenti: artistici, sociali, culturali, politici, di costume. In particolare, una città come Milano, da sempre luogo cruciale nel panorama italiano e mondiale, se guardata e narrata dal punto di vista della Notte offre una prospettiva interessante dei cambiamenti del Paese: dagli anni '70 ai brillanti '80, dai confusi anni '90 fino al repentino mutamento dell'ultimo decennio.

A Milano musica, moda, arte, contro cultura, televisione, e i personaggi anomali e speciali che orbitano intorno a questi mondi si trovano a convergere spesso proprio nel "porto franco" della discoteca, luogo di sospensione del giudizio e dove si anticipano le tendenze, anche sociali. Il documentario racconta tutto questo con una narrazione forte, profonda e pop allo stesso tempo, e con le testimonianze di dj promoter, proprietari di locali, organizzatori di serate, clubber "eccellenti" e protagonisti storici della notte milanese, dagli anni '70 ad oggi, e con uno sguardo rivolto anche al futuro.

SONO IN LISTA



2

PRODUZIONI 2020/2021

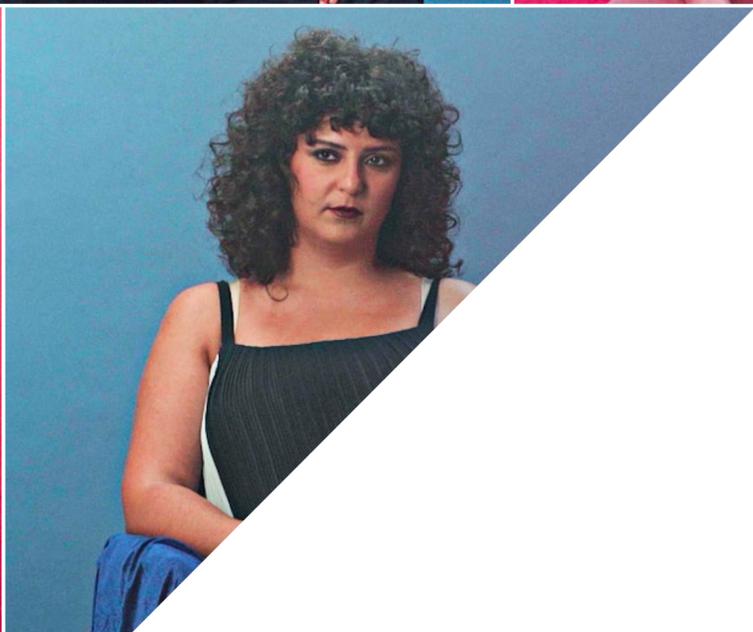
Produzioni 2020/2021

Sex And The Internet

Crediti

REGIA DI:	Eduardo Festa
PRODUZIONE:	RS Productions
DURATA:	ca 90'
SCRITTO DA:	Virginia Sara Ricci
STARRING:	David Blank Fumetti Brutti Irene Graziosi Carlotta Vagnoli Erika Affer Stefano Protopapa Daphne Bohemien
GENERE:	Documentario a colori, girato in Italia





SEX AND THE INTERNET

Sinossi

Per alcuni i meccanismi più oscuri di Internet sono stati una maledizione, come nei casi più gravi di revenge porn che hanno occupato le pagine dei quotidiani nazionali negli scorsi anni, mentre per altri la condivisione della propria esperienza individuale è diventata un mezzo per confrontarsi quotidianamente con chi ha un percorso di vita simile o semplicemente per una progressiva normalizzazione di storie di vita molto più comuni rispetto a quello che crediamo.

Ci confronteremo con ragazze e ragazzi che raccontano la propria sfera sessuale sui social network, alcuni in maniera più ludica, altri facendone un' arte, altri ancora a scopo divulgativo, altri che addirittura ci hanno costruito una carriera. Grazie a ognuno dei loro punti di vista cercheremo di dare un quadro complessivo della relazione tra sessualità e internet per le nuove generazioni.

Produzioni 2020/2021

Il Coraggio Del Leone

Crediti

REGIA DI: Marco Spagnoli
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 80'
SCRITTO DA: Marco Spagnoli
Alessandro Giberti
Mattia Carzaniga
STARRING: Anna Foglietta
Marta Jacquier
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia





Sinossi

Il Leone è il simbolo di Venezia, ma anche del coraggio: quello di una città e – nel nostro caso – di un Festival cinematografico e di un evento mediatico che non si sono arresi e che caparbiamente hanno “voluto” fortemente essere realizzati a dispetto del mondo intorno, del Covid 19 e della grande incertezza che domina la situazione globale.

In una città ‘anomala’, mai vista prima così deprivata di turisti e del caos generale, comincia il nostro racconto fatto quindi di una Venezia mai vista prima e – pertanto – poco o nulla raccontata cinematograficamente. Un crescendo di emozioni, che tra palco e dietro le quinte, tra quello che passa davanti allo schermo e ciò che resta dietro coinvolge lo spettatore in profondità.

**IL CORAGGIO
DEL LEONE**

Produzioni 2020/2021

Young Talents

Crediti

REGIA DI: Alessandra Tranquillo

PRODUZIONE: RS Productions

DURATA: ca 80'

SCRITTO DA: Marta Blumi Tripodi
Alessandra Tranquillo
Luca Manuel Cascino Tranquillo

STARRING: Anna Pepe
Gaia Gozzi
Ernia
Carlo Pastore
Voodoo Kid
Kina
Big Fish

GENERE: Documentario a colori, girato in Italia





YOUNG TALENTS

Sinossi

Molti dei generi musicali che vanno per la maggiore in Italia in questo momento, come l'urban e l'it-pop, hanno diversi aspetti in comune. Se fino a vent'anni fa la maggior parte delle band, o dei singoli artisti, emergeva dopo una lunga gavetta fatta di palchi di provincia, concorsi, demo, sale prove, cover, le nuove star di oggi e di domani fanno tutto senza neppure uscire dalla cameretta.

Sono ragazzi giovanissimi, tecnologicamente molto smart: pubblicano canzoni che scrivono, producono e registrano da soli, spesso senza avere una vera e propria formazione musicale.

Il loro palcoscenico sono i social e le piattaforme streaming. Questo documentario è il ritratto di una generazione in cui puro istinto, immagine e strategia mediatica convivono in un equilibrio precario, e si propone di mostrarne luci e ombre attraverso le testimonianze dei diretti interessati e quelle di esperti di settore.

Produzioni 2020/2021

Soul Travel

Crediti

REGIA DI: Guia Zapponi
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 80'
SCRITTO DA: Guia Zapponi
STARRING: Guia Zapponi
Giò Sada
Valentina Della Rocca
Federico Piffaretti
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia e Tanzania



Produzioni 2020/2021



Sinossi

Soul Travel è un documentario cinematografico della durata di circa 80' . Il tema del viaggio, non solo fisico ma anche inteso come percorso interiore, è il fil rouge che, dall' Italia, condurrà lo spettatore alla scoperta di uno dei luoghi più spettacolari della Terra: Il vulcano Kilimanjaro.

Il viaggio inteso come mezzo che conduce dall' ignoranza all' illuminazione; così sarà per i quattro protagonisti, due uomini e due donne, messi alla prova lungo la strada tortuosa che porta a una meta affascinante e avventurosa e che, alla fine, li spingerà alla scoperta di se stessi.

SOUL TRAVEL

Produzioni 2020/2021

Lockdown Generation

Crediti

REGIA DI: Francesco Arcangelo Cinquemani
PRODUZIONE: RS Productions
DURATA: ca 80'
STARRING: Francesco Arcangelo Cinquemani
GENERE: Documentario a colori, girato in Italia

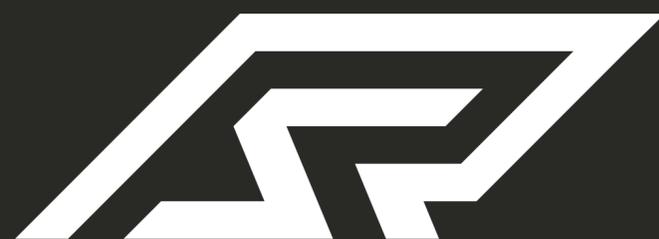




Sinossi

Un gruppo di bambini di diverse nazioni, di età compresa tra 3 e 9 anni, sta crescendo in isolamento tra strade deserte e scuole online. È la prima volta nella storia dell'umanità che si è verificato un evento simile. Come sarà la nostra società dopo il Covid 19? E quale effetto avrà sui nostri figli? Lockdown Generation mostra la realtà in cui vivono i bambini mentre un nuovo mondo sta nascendo.

I bambini sono grandi narratori. Lo fanno in modo brutale puntando all'essenziale e condividendo onestamente le esperienze. Parlando della loro esperienza comune, rafforzando il senso di appartenenza individuale. Stanno attraversando un periodo a cui nessun'altra generazione ha mai assistito prima. Questi giorni lasceranno un forte segno nelle loro vite e probabilmente avranno anche un impatto drammatico sulle loro scelte future.



RS PRODUCTIONS