



**FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA 2024**
FREESTYLE

ANELE, RAI CINEMA, LUCE CINECITTA' E RS PRODUCTIONS

Presentano

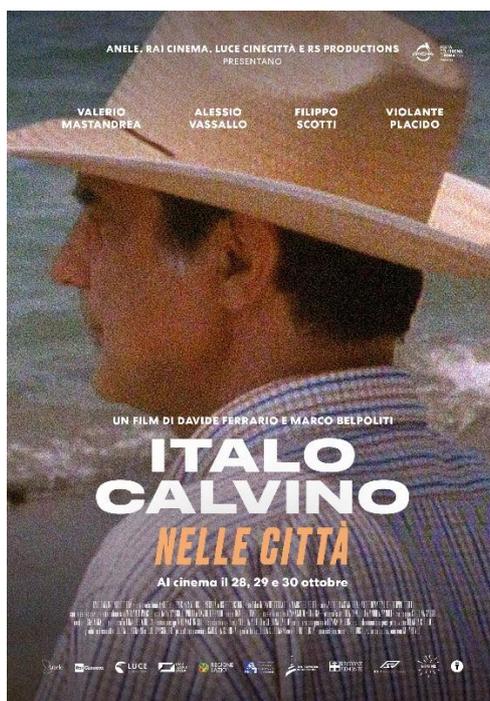
ITALO CALVINO NELLE CITTA'

una produzione Anele

con Rai Cinema, Luce Cinecittà e RS Productions

con il sostegno del **Ministero della cultura direzione generale cinema e audiovisivo**

e di **Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Doc Film Fund**



Un film di **Davide Ferrario e Marco Belpoliti**

Diretto da **Davide Ferrario**, scritto da **Marco Belpoliti e Davide Ferrario**

con **Valerio Mastandrea, Alessio Vassallo, Filippo Scotti**

e la partecipazione straordinaria di **Violante Placido**

IN ANTEPRIMA ALLA FESTA DEL CINEMA DI ROMA E IL 28, 29 E 30 OTTOBRE AL CINEMA

ITALO CALVINO NELLE CITTA' è il nuovo documentario sulla vita del celebre scrittore che sarà presentato in anteprima nella sezione FreeStyle Arts della 19° edizione della **Festa del Cinema di Roma** e sarà poi nelle sale italiane il **28, 29 e 30 ottobre**, distribuito da **RS Productions** in collaborazione con **Mirari Vos**.

ITALO CALVINO NELLE CITTA' è una produzione **Anele** con **Rai Cinema**, **Luce Cinecittà** e **RS Productions**, prodotto da **Gloria Giorgianni** con **Pietro Peligra**, con il sostegno del **Ministero della cultura direzione generale cinema e audiovisivo** e di **Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Doc Film Fund** e con il patrocinio di **Comune di Torino**, **Comune di Sanremo**, **Comune di Avigliana** e **Comune di Mondovì**.

Realizzato in occasione del centenario della nascita di Italo Calvino (L'Avana, Cuba 15 ottobre 1923) **ITALO CALVINO NELLE CITTA'** è diretto dal regista **Davide Ferrario**, che lo ha pensato e scritto a quattro mani con **Marco Belpoliti** adattando i testi dello stesso scrittore: nel cast **Valerio Mastandrea**, **Alessio Vassallo**, **Filippo Scotti** e la partecipazione straordinaria di **Violante Placido**.

Il documentario ripercorre la vita di Calvino attraverso il tema delle città con una narrazione alternata tra le città "visibili" in cui è cresciuto (Sanremo), ha vissuto e lavorato (Torino, Parigi, Roma) o che lo hanno colpito nei suoi viaggi (New York) e quelle "invisibili" inventate per il famoso libro edito da Einaudi nel 1972: le prime sono descritte attraverso un'importante selezione di materiale di archivio (filmati d'epoca, interviste, fotografie) e i monologhi di **Filippo Scotti**, **Alessio Vassallo** e **Valerio Mastandrea** che interpretano Calvino in momenti differenti della sua vita, mentre a **Violante Placido** è affidato il compito di portare lo spettatore dentro la dimensione onirica e fantastica delle città invisibili sullo sfondo di scenari più astratti. Le due dimensioni si intrecciano creativamente per creare uno story-telling che restituisce quel senso di realtà fantastica che è alla base delle opere di Calvino.

Dopo *Umberto Eco – La Biblioteca del mondo* e *La strada di Levi* Davide Ferrario torna a trattare di letteratura al cinema e a concentrarsi su un'altra figura di spicco della cultura italiana dallo stile inconfondibile, restituendoci attraverso la propria modalità narrativa anche un'immagine di Calvino diversa e a tratti intelligentemente ironica.

Una caratteristica speciale del film è inoltre la riscoperta di Calvino come paroliere di canzoni. Grazie alla collaborazione con **Sugar Music** e **Caterina Caselli**, *Italo Calvino nelle città* presenta la riscoperta di un pezzo scritto da Calvino per Luciano Berio: *Ora mi alzo*, tratto dall'"azione teatrale" *Allez-Hop* del 1959. L'esecuzione è stata appositamente affidata al talento di **Raphael Gualazzi**, che ne trae una cover di straordinaria classe ambientata a New York.

Sinossi: *Davide Ferrario racconta la vita di Italo Calvino, per celebrare i cent'anni della nascita dello scrittore, attraverso il legame dello scrittore con le città, sia quelle "visibili" in cui ha vissuto, lavorato, o da cui è rimasto suggestionato nei suoi viaggi che quelle "invisibili", inventate per il famoso libro edito da Einaudi nel 1972.*

ITALO CALVINO NELLE CITTA' di Davide Ferrario e Marco Belpoliti, dopo l'anteprima alla Festa del cinema di Roma sarà nei cinema italiani il 28, 29 e 30 ottobre, distribuito da RS Productions in collaborazione con Mirari Vos.

Locandina e immagini film scaricabili al

link: <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations?share=66c45c02179e87f37555>



Ufficio Stampa: Stefania Collalto - collalto@echogroup.it 339 4279472; Lisa Menga - menga@echogroup.it; 347 5251051; Giulia Bertoni - bertoni@echogroup.it; 338 5286378